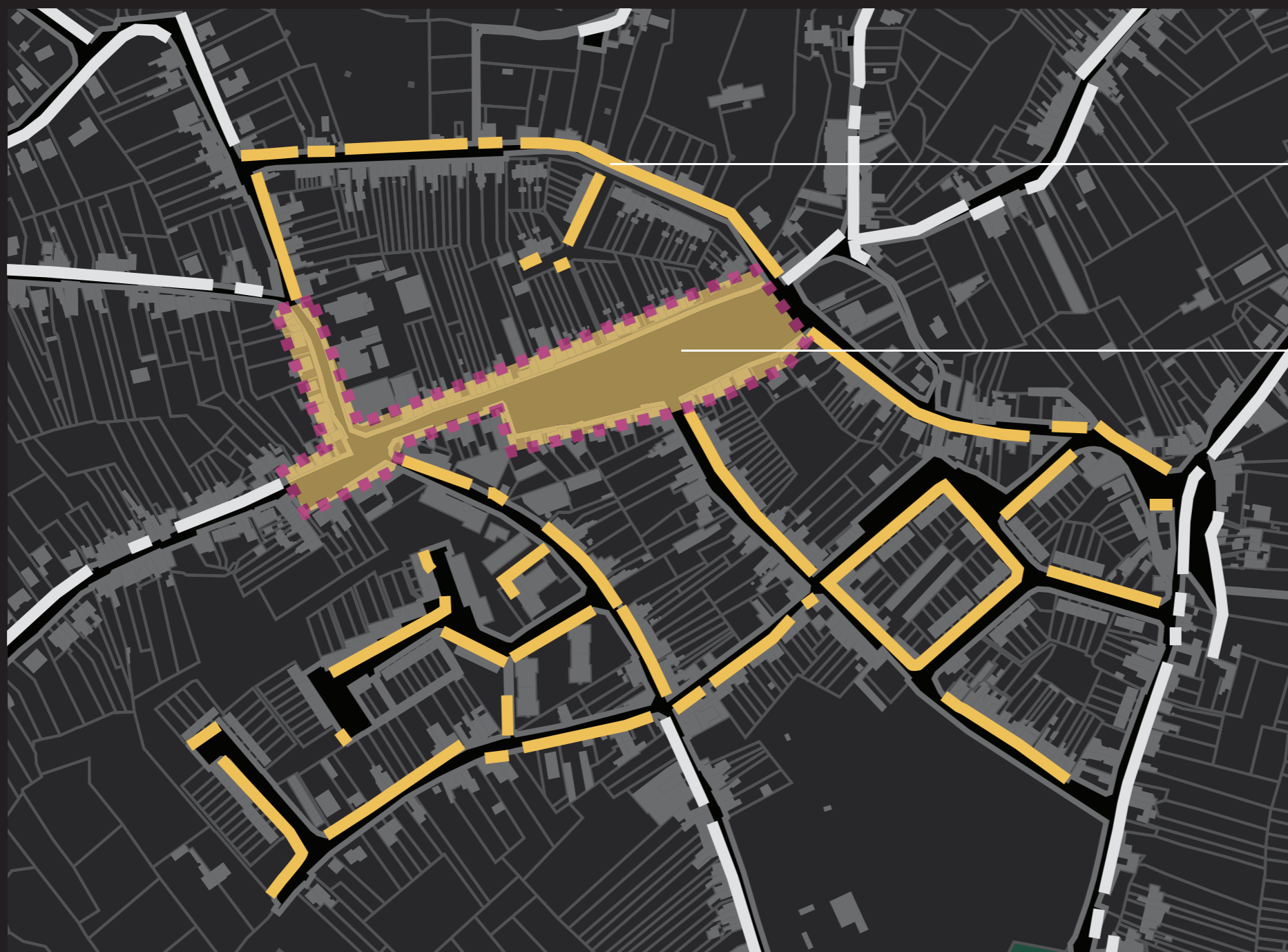


A. LA VISION PROCHE  
1. LES ENTITES  
PROPOSITIONS : PROFONDVAL



**LE FOND :**

*Tonalité blanc chaud  
(+/- 3000K)*

**LA CENTRALITE :**

*PLACE JOSEPH WAU-  
TERS, PLACETTE RUE  
PROFONDVAL, RUE DES  
PRIESSES*

*Tonalité blanc chaud  
(+/- 3000K)*

## A. LA VISION PROCHE

### 1. LES ENTITES

PROPOSITIONS : **PROFONDVAL**

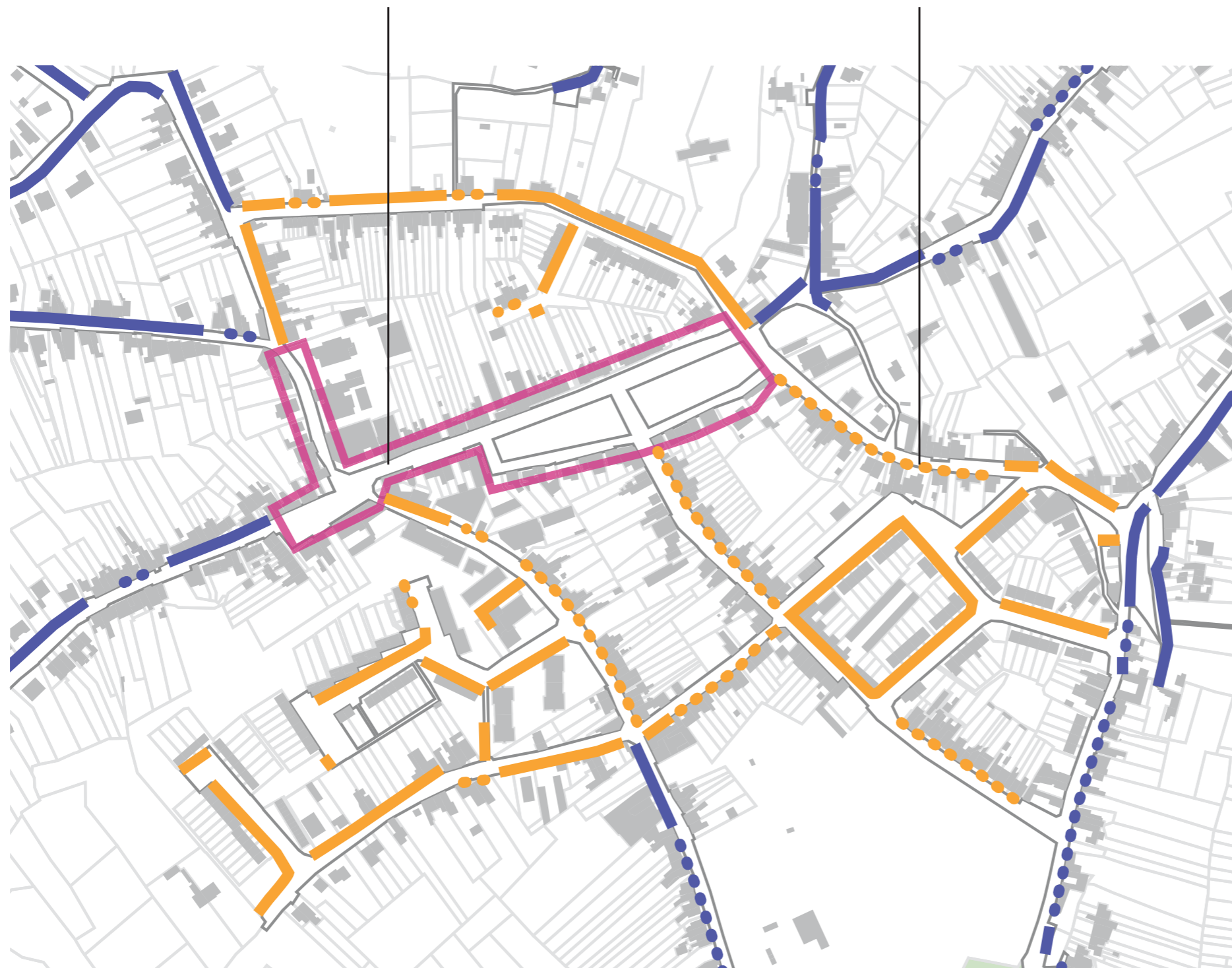
LE FOND : implantation du matériel

#### LA CENTRALITE :

*Matériel identique à l'éclairage de fond : type «urbain»*

#### LE FOND :

*Matériel type «urbain» bas ou moyen / unilatéral ou bilatéral quinconce*



Matériel type «urbain» suggéré



*Eclairage général des voiries et de la centralité : Type KIO ou METRONOMIS (Metronomis LED, Anancy ou Berlin)*



## A. LA VISION PROCHE

### 1. LES ENTITES

PROPOSITIONS : PROFONDVAL

LA CENTRALITE : place Joseph Wauters, placette rue Profondval, rue des Priesses

#### La végétation

Affirmation de la masse végétale par la mise en lumière en contre-plongée (tonalité de blanc) de plusieurs arbres, à l'intérieur et sur les périmètres des 2 espaces verts



#### Les abords de l'école

Projections colorées au sol, de type enfantin, pour signaler la présence de l'école



#### Les commerces

Projections au sol colorées (teinte à définir) sur les trottoirs devant les commerces dans le but de renforcer et dynamiser l'espace

