

**LA CENTRALITE :**

*CARREFOUR* rue  
du Gros-Chêne, rue  
Hestreu, rue Wa-  
raxhe, rue Fays, rue  
de la Centenaire  
Tonalité blanc  
chaud (+/- 3000K)



**LE FOND :**

*Tonalité blanc chaud  
(+/- 3000K)*

## A. LA VISION PROCHE

### 1. LES ENTITES

PROPOSITIONS : *LES THIERS*

LE FOND : implantation du matériel

#### LA CENTRALITE :

*Matériel identique à l'éclairage de fond : type «urbain»*

#### LE FOND :

*Matériel type «urbain» moyen / unilatéral*



Matériel type «urbain» suggéré



Eclairage général des voiries et de la centralité :  
Type CITY SOUL ou MAYA

# A. LA VISION PROCHE

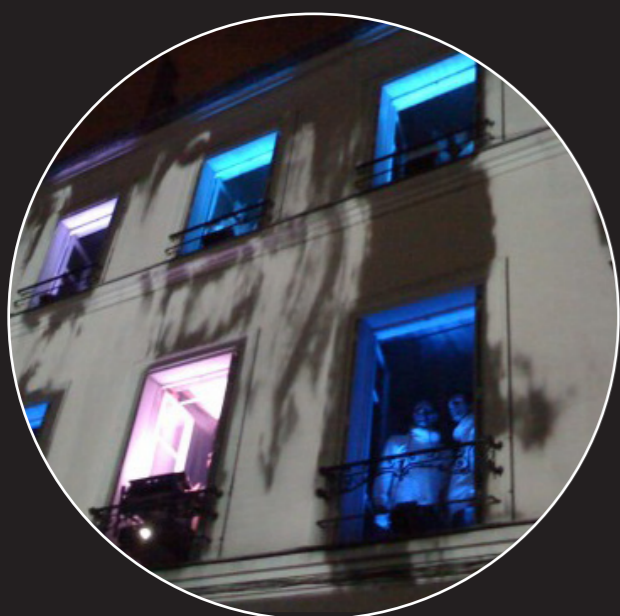
## 1. LES ENTITES

PROPOSITIONS : *LES THIERS*

**LA CENTRALITE** : carrefour rue du Gros-Chêne, rue Hestreu, rue Waraxhe, rue Fays, rue de la Centenaire

### *Les habitations*

*Mise en lumière ludique (projections, jeux d'ombre, lignes lumineuses etc.) des façades ou pans de murs des habitations qui délimitent la centralité et servent de repère proche*



### *L'arbre majeur*

*Mise en lumière blanche de l'arbre comme point de repère végétal de l'espace carrefour*

