Split by PDF Splitter

2. LA VISION LOINTAINE :
LE PATRIMOINE LIÉ À L'EAU

Split by PDF Splitter

LES REPÈRES BLEUS DANS LE CENTRE

On retrouve également dans le périmètre du Centre des **éléments répertoriés dans le Plan Lumière comme «repères bleus»**. Dans les pages suivantes nous rappelons les recommandations formulées pour ceux-ci, de façon à dresser un «portrait nocturne» du Centre le plus complet possible.

La station de pompage n°3 fait l'objet d'une étude plus approfondie.

Le chapitre «Les césures et passages», en vision proche, comprend certains repères bleus, dont les recommandations du Plan Lumière ont été suivies.

Carte des «repères bleus», extraite du Plan Lumière - Zoom sur le Centre

LES REPÈRES EXISTANTS

b1. LA STATION DE POMPAGE N°3
b2. LE PONT DU CHEMIN DE FER
b3. LE PONT BARRAGE ET LE BÂTIMENT DE LA SPE
b4. LA RANGEE D'ARBRES DE LA RUE FERRER

LES PROJETS FUTURS

b8. LES ESPACES PIÉTONS LE LONG DE LA MEUSE
La Plage

Split by PDF Splitter

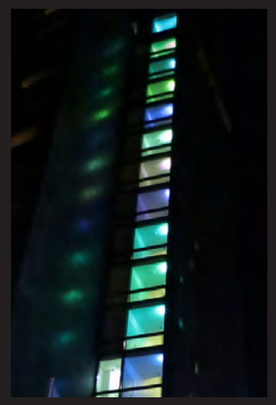
RECOMMANDATIONS (extraites du Plan Lumière)

b1. LA STATION DE POMPAGE N°3 (voir exemple détaillé en pages suivantes)

Vue diurne

Propositions :

Mise en lumière par l'intérieur des zones vitrées (tons bleu-vert) dans le but de révéler la fonction et l'activité intérieure du bâtiment.



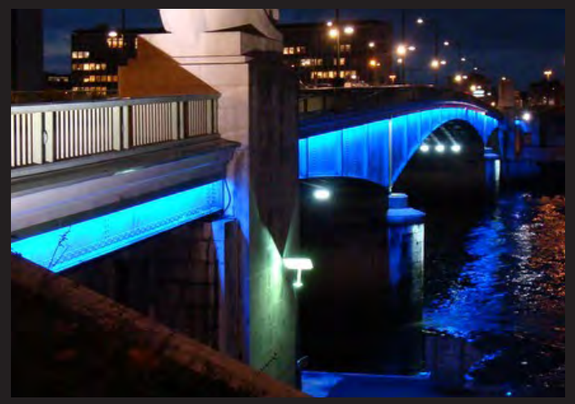
Ambiances nocturnes suggérées

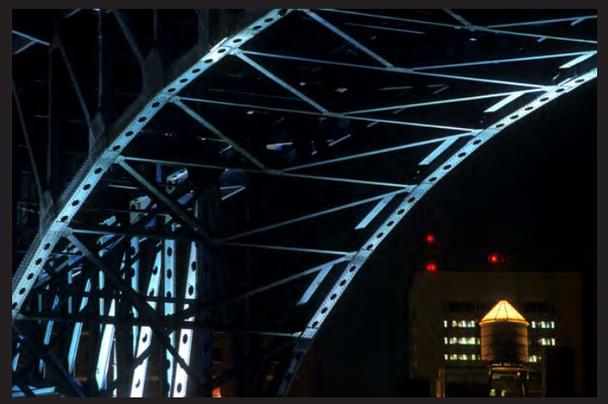
b2. LE PONT DU CHEMIN DE FER (voir le chapitre LES CÉSURES ET LES PASSAGES - LA MEUSE)

Vue diurne

Propositions :

Mise en lumière de la structure portante du pont et des faces visibles (tons de bleus), et création des jeux de reflets dans l'eau.





Ambiances nocturnes suggérées

b3. LE PONT BARRAGE ET LE BÂTIMENT DE LA SPE (voir le chapitre LES CÉSURES ET LES PASSAGES - UN CAS PARTICULIER)

Vues diurnes

Propositions :

Le pont : Mise en lumière de la structure et de la voirie (ton blanc neutre).

Le bâtiment de la SPE : Mise en lumière par l'intérieur des zones vitrées (tons de bleus).

Ambiances nocturnes suggérées

Split by PDF Splitter

b4. LA RANGEE D'ARBRES DE LA RUE FERRER (voir le chapitre LES CÉSURES ET LES PASSAGES - LA MEUSE)

Vue diurne

Propositions :

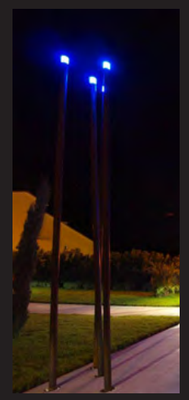
Mise en lumière de la rangée d'arbres (tons bleu-vert).

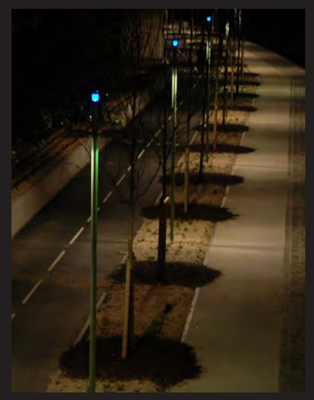
Ambiance nocturne suggérée

b8. LES ESPACES PIÉTONS LE LONG DE LA MEUSE - La Plage (voir le chapitre LES CÉSURES ET LES PASSAGES - LA MEUSE)

Propositions :

Accompagner l'éclairage de fond des espaces par un balisage haut de teinte bleutée, aux endroits stratégiques (entrée, sortie, etc.).





Ambiances nocturnes suggérées